



COMUNE DI CITTÀ SANT'ANGELO
SETTORE V - SERVIZI DEMOGRAFICI

Determina del Responsabile di Settore N. 516 del 28/12/2023
PROPOSTA N. 2654 del 28/12/2023

OGGETTO: PIANO DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PAC) 2022-2023- PRESA D'ATTO DELL'AMMISSIONE AL FINANZIAMENTO DEL PROGETTO DENOMINATO "LUOGO-PENSIERO-LUCE". DETERMINAZIONI.

Piano dell'arte Contemporanea (PAC) 2022-2023 - Presa d'atto dell'ammissione al finanziamento del Progetto denominato "Luogo-pensiero-luce". Determinazioni.

Considerato che

- il PAC è stato istituito dalla Legge n. 29 del 3 febbraio 2001 al fine di incrementare il patrimonio pubblico di arte contemporanea, anche mediante acquisizione di opere di artisti italiani e stranieri;
- con avviso pubblico è stato indetto dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura la selezione di proposte progettuali per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere d'arte e della creatività contemporanea destinate al patrimonio pubblico italiano, in attuazione della L. 29/2001, contenente tra gli obiettivi il finanziamento di nuove opere di artisti viventi, anche site-specific, in grado di valorizzare i luoghi e incrementare le collezioni pubbliche degli istituti e degli enti committenti;
- il PAC sostiene tra l'altro i progetti finalizzati all'incremento di collezioni pubbliche dedicate all'arte e alla creatività contemporanea;
- tra gli obiettivi del PAC è previsto l'incremento delle pubbliche collezioni con opere realizzate negli ultimi cinquantanni;
- il bando è rivolto a tutti i musei e luoghi della cultura come definiti all'art.101 del D. Lgs 42/2004, di appartenenza pubblica, compresi quelli dotati di autonomia organizzativa e di bilancio, anche costituiti in forma di fondazione, istituzione e azienda speciale;

Tenuto conto che il Comune di Città Sant'Angelo ospita nel suo territorio un prestigioso Museolaboratorio d'arte contemporanea, "ex manifattura tabacchi", istituito nel 1998, quale luogo di incontro e di lavoro per artisti oltre che luogo espositivo, in cui lo spazio è concepito come laboratorio di sperimentazione e ricerca delle arti visive, istituzione al servizio della comunità, aperta al pubblico, che ha in custodia, conserva, valorizza e promuove lo studio e la conoscenza della propria collezione e del patrimonio culturale della città, svolgendo una intensa attività mediante l'organizzazione di mostre personali e collettive, monotematiche o a tema libero, di incontri con gli artisti, di visite guidate, di corsi specifici di formazione professionale nel campo delle arti visive, la realizzazione di cataloghi, video cd ed altra documentazione cartacea, telematica ed audiovisiva;

Verificato che la Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, in attuazione della Legge 23 febbraio 2001, n. 29 e visto l'art. 21 lettera h) del DPCM 2 dicembre 2019, n. 169, concernente "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" in merito alle competenze della DGCC per l'attuazione del Piano per l'Arte Contemporanea 2022-2023 ha indetto un Avviso pubblico per il finanziamento di proposte di acquisizione, di produzione e di valorizzazione di opere dell'arte e della creatività contemporanee destinate al patrimonio pubblico italiano, in attuazione della legge

23 febbraio 2001, n. 29 e che i finanziamenti saranno erogati sulla base di graduatorie di merito stilate da una Commissione di valutazione;

Preso Atto che il PAC 2022-2023 sostiene progetti finalizzati all'incremento di collezioni pubbliche dedicate all'arte e alla creatività contemporanea, e che tra gli obiettivi principali sono contemplate le committenze di nuove opere di artisti viventi, anche site-specific, in grado di valorizzare i luoghi e incrementare le collezioni pubbliche degli istituti e degli enti committenti;

Atteso che il Direttore Artistico del Museo Laboratorio, Prof. Enzo De Leonibus, ha presentato all'Amministrazione Comunale, con nota in data 2 maggio 2023, acquisita al protocollo dell'Ente in pari data al numero 13017, il progetto denominato "LUOGO-PENSIERO-LUCE" per la presentazione nell'ambito del PAC 2022-2023;

Vista la proposta progettuale relativa alla realizzazione dell'opera realizzata dall'artista di fama internazionale Alfredo Pirri, che dopo un sopralluogo e tenuto conto del complesso delle Clarisse e la mission del Museo ha prodotto il progetto, l'opera dal titolo "Compagni e Angeli – per Città Sant'Angelo";

Dato Atto che:

- l'opera nasce per essere collocata dentro uno spazio residuale del Museo ma in futuro è ricollocabile altrove, assumendo la funzione di "cabina per conferenziere", essendo un piccolo ambiente-parallelepipedo realizzato con 4 pareti apribili e due superfici specchiati, al top e alla base, che lo proiettano virtualmente all'infinito verso l'alto;

- alla struttura va aggiunta una fonte d'illuminazione che ne fa una "lanterna" che proietta luce colorata nello spazio circostante;

Vista la delibera di Giunta Comunale n. 97 del 5 maggio 2023 con la quale l'Amministrazione Comunale ha espresso parere favorevole al precitato progetto denominato "LUOGO-PENSIERO-LUCE" presentato nell'ambito del PAC 2022-2023 e prodotto da Alfredo Pirri, artista individuato dalla Direzione artistica del Museo Laboratorio d'Arte Contemporanea di Città Sant'Angelo;

Vista la nota in data 6 ottobre 2023 assunta al protocollo dell'Ente il successivo 9 ottobre 2023 al numero 29559, con la quale il Ministero della Cultura - Direzione Generale Creatività Contemporanea Serv. II, ha comunicato che il progetto presentato dal Comune di Città Sant'Angelo è risultato vincitore dell'avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere dell'arte e della creatività contemporanea destinate al patrimonio pubblico italiano, ed è stato ammesso al finanziamento per un importo pari ad € 71.700,00 (euro settantunomilasettecento/00), precisando tra l'altro che la Commissione di valutazione, ai sensi dell'articolo 4 comma 5 del sopracitato avviso, ha deciso di contribuire al fee dell'artista fino al tetto del 10% del massimale di progetto previsto per la sezione;

Letta la delibera di Giunta Comunale n. 272 del 17 ottobre 2023, con la quale l'Amministrazione Comunale ha accettato il finanziamento concesso quale vincitore del progetto di che trattasi, per complessive € 71.700,00, demandando ai Responsabili del Settore V Demografico e II Finanze e Tributi, di porre in essere dapprima tutti i provvedimenti necessari e consequenziali all'adozione della citata deliberazione richiedendo al MIC l'erogazione della prima quota di finanziamento nelle modalità richieste (50% del contributo complessivo concesso) e successivamente di provvedere all'approvazione della variazione di Bilancio oltre che del relativo piano economico;

Accertato con nota trasmessa a mezzo Pec dg-cc.servizio2@pec.gov.it in data 18 ottobre 2023 Prot. n. 30822 alla Direzione Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura con sede in via di San Michele, 22 - 00153 Roma, il Comune di Città Sant'Angelo ha comunicato l'accettazione del finanziamento del progetto e ha inoltrato contestuale richiesta di erogazione della prima quota di

finanziamento;

Acclarato che, la succitata Direzione Generale Creatività Contemporanea ha erogato l'anticipo PAC 2022-2023 per il complessivo importo di € 35.850,00, giusta reversale n. 14202 del 15 dicembre 2023;

Ritenuto pertanto di prendere atto del quadro economico del progetto, inoltrato dal Direttore del Museo Laboratorio Prof. Enzo De Leonibus e acquisito al protocollo dell'Ente al numero 37685 del 27 dicembre 2023, tenendo conto che la conclusione del progetto dovrà avvenire necessariamente entro 12 mesi dal giorno successivo la formale accettazione del finanziamento e pertanto entro il 18/10/2024;

Verificato che l'Amministrazione comunale considera l'elaborato progettuale dal titolo "Luogo-pensiero-luce", che prevede la realizzazione dell'opera "Compagni e Angeli (Per Città Sant'Angelo) da parte dell'artista Alfredo Pirri, con curatore o referente scientifico Enzo De Leonibus, un'opera nuova, infungibile ed originale, unica nel suo complesso, frutto di diverse attività eseguite anche da collaboratori, che può essere resa dall'artista individuato nell'ambito del progetto oggetto di approvazione ministeriale, atta ad arricchire il patrimonio artistico culturale della perla museale sita nel centro storico;

Letta la recente sentenza della Suprema Corte secondo la quale "La nozione di opera d'arte o rappresentazione artistica unica che consente ai sensi dell'art. 63, comma 2 lett. b), n.1, d.lgs. 50/2016, l'espletamento di una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, è strettamente correlata alle caratteristiche di novità, originalità e individualità dell'opera che la S.A. sceglie di acquistare. Un'opera da considerare nel suo complesso, come espressione "unica" dell'artista, ancorché frutto di diverse attività eseguite anche per il tramite di collaboratori." (Consiglio di Stato , sez. VI , 20/07/2022 , n. 6324);

Verificato che si rende necessario impegnare le spese specificate nel quadro economico approvato dal Ministero al fine di realizzare l'opera d'arte e puntualizzato con nota protocollo 21238 del 12 luglio 2023 e con successiva determina si provvederà ad effettuare gli affidamenti dei beni e servizi;

Preso atto che con delibera di Giunta n. 99 del 5 maggio 2023, avente ad oggetto "Variazione d'urgenza al bilancio di previsione finanziario 2023/2025 (art. 175, comma 4 del D. Lgs. n. 267/2000)" si apportavano al bilancio di previsione finanziario 2023/2025 le variazioni di competenza e di cassa, ai sensi dell'articolo 175, commi 1 e 2 del D.Lgs. n.267/2000 analiticamente indicate nell'allegato a) della richiamata delibera;

Tenuto conto che il quadro economico, allegato al progetto "Luogo pensiero-luce", prevede, dopo la modifiche apportate ed approvate, le seguenti macro voci:

Finanziamento richiesto	€ 71.300,00
A. Spese di produzione o di acquisizione	€ 32.000,00
B. Spese di realizzazione del progetto	€ 18.200,00
C. Spese amministrative e generali	€ 2.700,00
D. Altre voci di costo	€ 900,00
D. Spese per eventuali attività di valorizzazione	€ 17.500,00

esclusivamente finanziate dal contributo del MIC, che trovano copertura al capitolo 10650 articolo 3 – "Spese realizzazione progetto PAC 2022-2023 – Luogo-pensiero-luce" (capitolo Entrata 2793 articolo 3 "Fin. MInister. Progetto PAC 2022-2023 "Luogo-pensiero-luce");

Verificato inoltre che le prestazioni si configurano come prestazioni artistiche, rientranti nella disciplina dell'art. 63, comma 2 lett. B1 del D.Lgs. 50/2016;

Verificato che il quadro economico finalizzato alla realizzazione dell'opera è così riassumibile:

	SPECIFICA QUADRO ECONOMICO	FINANZIAMENTO	
A	COSTI DI PRODUZIONE O DI ACQUISIZIONE		
A1	Costi di realizzazione opera d'arte "Compagni e Angeli per Città Sant'Angelo"	€ 18.000,00	BENI
A2	Assistente alla produzione opera	€ 2.000,00	SERVIZI
A3	Fee Artista – Alfredo Pirri	€ 12.000,00	SERVIZI
	TOTALE A	€ 32.000,00	
B	SPESE REALIZZAZIONE PROGETTO		
B1	Costi di movimentazione: trasporto e montaggio opera	€ 4.500,00	SERVIZI
B2	Fotografo: ripresa fotografica dell'opera per archivio e catalogo	€ 1.200,00	SERVIZI
B3	Curatela del progetto	€ 8.500,00	SERVIZI
B4	Fee ospiti e contributi scientifici	€ 4.000,00	SERVIZI
	TOTALE B	€ 18.200,00	
C	SPESE AMMINISTRATIVE E GENERALI 3-5%		
C1	Assistente organizzativo ed attività di segreteria	€ 2.700,00	SERVIZI
	TOTALE C	€ 2.700,00	
D	ALTRE VOCI DI COSTO		
D1	Spese di spedizione copie catalogo e foto	€ 300,00	SERVIZI
D2	Imprevisti 1%	€ 600,00	SERVIZI
	TOTALE D	€ 900,00	
E	SPESE PER EVENTUALI ATTIVITA' DI VALORIZZAZIONE – 25%		
E1	Ufficio stampa e ufficio relazioni pubbliche	€ 4.500,00	SERVIZI
E2	Social media	€ 500,00	SERVIZI
E3	Promozione e diffusione contenuti sui canali social (acquisto inserzioni pubblicitarie)	€ 500,00	SERVIZI
E4	Acquisto spazi pubblicitari e pubbliredazionali su stampa specializzata (web e cartacea)	€ 4.000,00	SERVIZI
E5	Coordinamento editoriale catalogo	€ 1.500,00	SERVIZI
E6	Progettazione, realizzazione esecutiva e stampa del catalogo	€ 3.000,00	BENI
E7	Progettazione e realizzazione esecutiva materiale grafico vario (didattico e promozionale)	€ 2.000,00	BENI
E8	Eventuali materiali aggiuntivi per giornate studio	€ 1.500,00	BENI
	TOTALE E	€ 17.500,00	
	TOTALE PROGETTO	€ 71.300,00	

Accertato inoltre che a norma dell'art. 183, comma 6, del D.Lgs. 267/2000 l'impegno di spesa viene

assunto nei limiti dei rispettivi stanziamenti di competenza del bilancio di previsione, con imputazione agli esercizi in cui le obbligazioni passive sono esigibili;

Considerato che all'opera artistica è stato attribuito il numero gara 9511632;

Richiamate:

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 30 del 24 maggio 2022, con la quale è stato approvato il documento unico di programmazione (D.U.P.) 2022/2024;
- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 31 del 22 dicembre 2022, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione 2022/2024;
- la deliberazione di Giunta Comunale n. 267 del 20 ottobre 2022, con la quale è stato approvato il PEG 2022 oltre che il piano della performance 2022-2024;
- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 63 del 22 dicembre 2022, con la quale è stato approvato il documento unico di programmazione (D.U.P.) 2023/2025";
- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 64 del 22 dicembre 2022, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione 2023/2025;
- la deliberazione di Giunta Comunale n. 99 del 5 maggio 2023, avente ad oggetto "Variazione d'urgenza al bilancio di previsione finanziario 2023/2025 (art. 175, comma 4 del D. Lgs. n. 267/2000)";

Richiamata la normativa "anticorruzione" con particolare riferimento all'obbligo di astensione disciplinato dall'art. 6-bis della legge 241/90, dall'art. 7 del d.p.r. 62/2013 e dal Codice di comportamento dell'Ente;

Visto il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica espressa dal Responsabile del Settore V-Demografico, nonché il parere favorevole sulla regolarità contabile espresso dalla Responsabile del Settore II – Finanziario ai sensi dell'articolo 49, comma 1, del Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il Decreto Legislativo n. 267/2000 (TUEL) e ss.mm.ii.;

Visto il Regolamento di contabilità;

Visto il decreto n. 17 del 15 dicembre 2020 il Sindaco pro-tempore ha individuato la scrivente quale Responsabile del Settore V - Demografico, attribuendole i poteri di cui all'art. 107 del D. Lgs. 267/2000;

DETERMINA

1. di prendere atto che il MIC ha ammesso al finanziamento il progetto "Luogo pensiero-luce", in quanto risultato vincitore del bando "PAC – Piano per l'Arte Contemporanea 2022-2023", indetto dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura per la selezione di proposte progettuali per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere d'arte e della creatività contemporanea destinate al patrimonio pubblico italiano, in attuazione della L. 29/2001, a seguito della delibera della Commissione di Valutazione per l'importo di € 71.300,00, e secondo il piano finanziario soprariportato, che prevede la realizzazione dell'opera "Luogo pensiero-luce" da parte dell'artista Alfredo Pirri, per una spesa complessiva, interamente finanziata, di € 71.300,00, con curatore o referente scientifico Enzo De Leonibus, come da progetto presentato al Ministero,

2. di prendere atto dell'ammissione al finanziamento per la somma di € 71.300,00 da parte del MIBAC nell'ambito del "Piano per l'arte contemporanea 2022-2023 – Avviso pubblico per la selezione di proposte per l'acquisizione, la produzione, la valorizzazione di opere della creatività contemporanea nelle collezioni pubbliche italiane, in attuazione dell'art. 3 della L. 29/2001" del progetto "Luogo pensiero-luce", il cui costo è pari a € 71.300,00, completamente finanziato dal Ministero, come da quadro economico soprariportato;

3. di accertare in entrata al capitolo 2793 articolo 3 "Fin. Ministeriale Progetto PAC 2022-2023 Luogo – pensiero – luce" (capitolo di spesa 10650 articolo 3), che presenta la capiente previsione,

pari e corrispondente al finanziamento approvato dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura per la realizzazione del progetto nel bilancio di previsione 2023/2025 e di impegnare l'importo complessivo di € 71.300,00 per realizzare l'opera, come da approvazione ministeriale, all' intervento 2 05 01 03 - capitolo 10650 articolo 3 "spese realizzazione progetto PAC 2022-2023 "Luogo-pensiero-Luce" del bilancio 2023/2025, annualità 2023, giuste variazioni d'urgenza di bilancio di previsione adottate con delibere di Giunta Comunale n. 148 del 30.05.2023 e 299 del 17.11.2023;

4. di rinviare ad un successivo provvedimento l'affidamento delle spese impegnate con il presente atto, ai sensi dell'art 184 del D. Lgs 267/2000 e dell'art 24 del Regolamento di Contabilità;

5. di pubblicare la presente determina all'Albo pretorio telematico per 15 gg. come previsto dalla normativa vigente, ferma restando l'immediata efficacia dell'atto vistato dal Servizio finanziario in conformità al Testo unico degli enti locali;

6. di prendere atto che l'opera dovrà essere conclusa entro il 18 ottobre 2024, come previsto dall'avviso pubblico;

7. di dare atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini dell'Amministrazione Trasparente di cui al D. Lgs. n. 33/2013 (n. 923/2023).

VISTO DI REGOLARITA' TECNICA

Il Responsabile del Settore ai sensi dell'art. 147/bis del TUEL 267/2000 e dell'art. 11 del Regolamento sui controlli interni in ordine alla proposta n.ro 2654 del 28/12/2023 esprime parere **FAVOREVOLE**.

Visto di regolarità tecnica firmato dal Responsabile del Settore CROCETTA FRANCA in data 28/12/2023.

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE

Il Responsabile del Settore Economico Finanziario, ai sensi del D.Lgs. 267/2000 art. 151 c. 4, in ordine alla regolarità contabile della Proposta n.ro 2654 del 28/12/2023 esprime parere: **FAVOREVOLE**.

Si attesta la regolarità contabile e la copertura finanziaria della spesa ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 18/08/2000 n. 267.

Dati contabili:

IMPEGNI

Anno	Capitolo	Num.	Progr.	Codice di bilancio				Piano dei Conti		Importo
				Miss.	Progr.	Titolo	M.Aggr.	Codice	Descrizione	
2023	10650	996	1	05	01	2	02	2.02.01.10.004	Opere destinate al culto di valore culturale, storico ed artistico	71.300,00

Visto di Regolarità Contabile firmato dal Responsabile del Settore VERRIGNI ELENA il 28/12/2023.

NOTA DI PUBBLICAZIONE N. 3177

Il 28/12/2023 viene pubblicata all'Albo Pretorio la Determinazione N.ro 2164 del 28/12/2023 con oggetto: **PIANO DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PAC) 2022-2023- PRESA D'ATTO DELL'AMMISSIONE AL FINANZIAMENTO DEL PROGETTO DENOMINATO "LUOGO-PENSIERO-LUCE". DETERMINAZIONI.**

Resterà affissa per giorni 15 ai sensi dell'art 124 del T.U. 267/2000.

Esecutiva ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.

Nota di pubblicazione firmata da CROCETTA FRANCA il 28/12/2023.